

华夏糖城美术课

Instructor: 朱方明

□ 儿童绘画 K-1

□ 儿童绘画 G 2-3

Instructor: Suzanne Syvertson

Sketching/Drawing & Illustration Class

Instructor: 罗潜

□ 彩色铅笔

□ 丙烯画



儿童绘画 K-1 儿童绘画 G 2-3





朱方明老师在2017年出版了一本中英文双语画册。这是一本充满童趣的画册。正是因为这本画册让朱方明无意间成了华夏中文学校的少儿绘画老师。朱方明老师采用寓教于乐的教学方法,让孩子们在快乐中学习。老师通过鼓励和启发,让孩子们充分发挥他们的想象力和创造力。画画的方式包括铅笔,彩色铅笔,蜡笔,彩色水笔和水彩。老师不限制孩子选择其中的任何一种绘画方式。画画的内容包括:动物,人物,风景和静物。所有的内容都是根据孩子们的年龄和兴趣量身定制的。

掌握绘画的基本元素:点,圈,弧线,直线,勾线等通过对以上基本元素的应用,把复杂的事物简单画。每节课都有一个主题。主题画都是当堂完成。介绍和模仿著名画家的绘画风格

Fangming Zhu published her cat painting book in 2017. The book contains her cat paintings and their stories. The sorties were written in both Chinese and English. Because of this book, she was invited to join the Huaxia Chinese School to teach drawing class. She really enjoys teaching kids to draw in a fun way. She always encourages her students to be creative because there is no right and wrong in art. She allows her students to choose any method to finish a drawing project.

- Introduce the basic elements of drawing
- Drawing objects step by step
- · Finish a drawing project during each session
- Introduce famous artist drawing styles

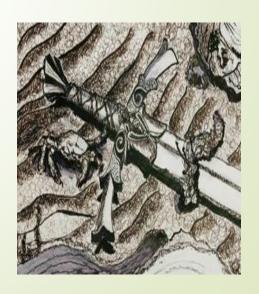
Sketching/Drawing & Illustration Class

Instructor: Suzanne Syvertson

Your child will explore the many aspects of freehand sketching/drawing and illustration using graphite pencils and pen & ink artist/drafting pens/markers/brushes in this hands-on interactive online class. Each class, your child will create a different imaginative artwork completed entirely during the class time frame. We will create landscapes, people, animals and still life groupings as realistically as possible while learning all the secrets about how a professional artists/draftsperson would do it.

Supply List: Provided on first day of class









老师: 罗潜

Acylic Class 丙烯画 Color Pencil Class彩色铅笔画





水彩画课介绍:水彩画,用水调和透明颜料作画的一种绘画方法。颜料的透明性使水彩画产生一种明澈的表面效果,而水的流动性会生成淋漓酣畅、自然洒脱的意趣。学生年龄:8岁或以上,半年或以上绘画经验。





罗老师:广州中山大学毕业读书期间,多次参加全校书法与绘画比赛获奖。参加广州高校研究生年会书画表演。 在美国,系统性学习西方绘画,有扎实素描绘画基础, 熟练掌握水彩画,丙烯画和油画绘画技巧。休斯顿市中 文学校任绘画老师多年。

Qian Luo, graduated from SunYat-Sen university in Guangzhou. Studied pencil drawing, watercolor painting, acrylic painting and oil painting. Taught for over ten years in Chinese schools in Houston.

丙烯画课程介绍:

丙烯画采用丙烯颜料进行绘画。颜料本身是水溶性,干燥后变为耐水性。色彩鲜艳、色泽鲜明、能重叠、柔软的颜料各层相互粘接,形成透明或半透明,画作具有耐久性。丙烯颜色饱满、浓重、鲜润,近似油画效果。学生年龄:9岁或以上,一年或以上绘画经验。





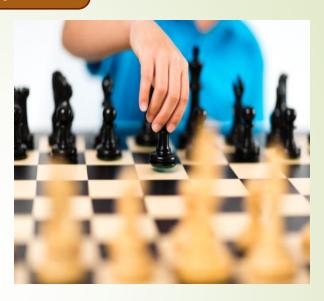
彩色铅笔画介绍: 彩色铅笔画有清新的画风和简洁的线条,在风景画、静物画、人物画等方面都有非常不错的表现。彩铅画在绘画技巧上与素描有部分相近之处。建议初学者选择12色水溶性彩铅,上色叠色的效果都比较好,水溶彩铅可以加水制造类似水彩的效果。学生年龄: 8岁或以上,半年或以上绘画经验。

才艺类













国际象棋 **1** 国际象棋 **2** 老师:陈新华博士

教学对象/Target Students:

一般情况下,5岁以上儿童

课程大纲/Course Syllabus

在儿童的成长中,开发智力、提高情商尤为重要。而国际象棋作为一项在西方非常普及的脑力竞技运动,在寓教于乐的过程中,对智力及情商的提高方面大有裨益。因为国际象棋每盘棋的对抗时间比较短,所以在不花很多宝贵时间的情况下,就可以达到训练多种能力的目的。这些能力包括记忆力、注意力、逻辑思维、前瞻计划、独立解决问题的能力等。这门课还将训练学生对对手的尊重、培养学生胜不骄、败不馁的精神。在人生中,常可以看到某些错误决定人一生的命运,而人生不可重来。下国际象棋的特点是,在错误中学习,在错误中成长,到后来错误就越来越少。如果从每一盘棋中总结出犯错的原因,比如说,急躁情绪、考虑不周、低估对手、战略战术应对有误,不仅对以后下棋有好处,还对人生中少犯类似的错误有潜移默化的作用。爸爸妈妈在家与孩子下棋,还有利于增进与孩子的交流。孩子长大以后,下国际象棋也是一个交友的部

我们的教学内容包括国际象棋的规则、常用战略、常用战术、残局解法、 阅读与记录棋谱。授课语言和讲义为英文。(如果学生需要,老师可以用 中文解释。) 陈新华博士:曾获得化学博士、计算机硕士学位。 从1996年至今,从事高精度卫星定位领域的软件开发工作。从2000年开始,在休斯顿大学明湖分校计算机专业做兼职教授15年,同年开始在华夏中文学校教授国际象棋。他的教学特点是系统性、因材施教、鼓励上进、具有亲和力。

初级班:

规则: chess board, rank and file, value and movement of a piece, en passant, promotion, castling, check, checkmate, stalemate, draw 战略: Fool's Mate, Scholar's Mate, Giuoco Piano, Roy Lopez, King's Gambit Declined 战术: pin, fork, discovered check, ways to checkmate

残局: one-move checkmate and two-move checkmate exercises

棋谱:阅读与记录

中级班:

第一节课,与每一位学生交流,根据学生个人情况补充到初级班的水平。

战略: Giuco Piano traps, French defense, Sicilian Defense, King's Gambit, Evan's Gambit, Old Indian defense

战术: double check, skewer, decoy, overload, windmill.

残局: two-move checkmate, three-move checkmate and four-move checkmate exercises 棋谱: 阅读与记录

华夏老师介绍:吴长璐 Changlu Wu

吴长璐毕业于上海音乐学院附 小、附中、大学,休士頓大学 摩尔音乐学院。

吴长璐音乐学校 创始人 北美青少年国乐团 创始人 SMA青少年交响乐团 音乐总监

曾受邀作为独奏演员与以下交响乐团合作: 休士顿Houston 交响乐团 Boise Philharmonic交响乐团 Corpus Christi交响乐团 福遍Fort Bend交响乐团 Doctor's Orchestra交响乐团 Windsor Symphony交响乐团合作 (2021)

奥斯卡最佳纪录片 "From Mao to Mozart" 中演奏 荣获George Foreman 国际音乐大赛金曲总冠军 江苏卫视"海外杰出华人"电视专访





华夏中文学校糖城分校

暑期网课

教授:古筝, 琵琶, 阮 成年班和青少年班

www.houstonhuaxia.org











儿童形体与模特训练

老师: 笑琳



笑琳老师毕业于东华大学服装设计与表演艺术专业。对培养儿童,青少年,成人的形体仪态,T台走秀,选美比赛有丰富的经验.笑琳老师推崇量体裁衣式的教学理念,擅长根据学生的自身特点,个性化培养。

4-16岁是孩子成长发育一个重要阶段,如果您的孩子有0型腿,x型腿,外八字或者内八字,含胸,驼背,斜肩等不良姿态的情况,那就要通过系统形体训练课,来纠正腿型和走路姿态。青少年,少儿形体模特课,是短时期内培养气质,改变形体最有效的方法。

• 上课时间: 2:00-3:00 Sunday

《快乐手工》

刘志云老师

课程特点:

课程设计多方位考虑,按孩子年龄层段的需求与能力分班学习。学生会通过画、折、剪、贴、粘等过程,在老师的耐心指导下有序完成作品。

鼓励孩子们创作有新意,拓展思维,全面提升动手动脑和专注能力。标准普通话讲解,让学生在手工制作的同时轻轻松松学中文,寓教于乐。





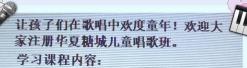






张怡 毕业于西北师范大学音 乐系。自幼学习手风琴(手 风琴八级)。来美之前一直 从事歌唱表演,具有丰富的 舞台表演经验。在华夏任歌唱教师十年,拥有自己一套 完整的教学体系,因材施教, 深受学生和家长喜爱。成功 组织导演了课后班两次春节 晚会。





- 1、以认识五线谱为教学基础,循序渐进的掌握音乐的各种知识,逐步让孩子们独立识五线谱。
- 2 视唱练耳:由浅入深,由易到难, 循序渐进,通过科学正确的引导让孩 子们学会如何用嗓,并且在视唱练耳 的的学习中锻炼对音乐的听辩力,音 准,节奏。视唱练耳的培训可以帮助 学生提高对音乐的敏感度,同时也为 学习乐器的孩子们打好了听力的基础。
- 3 以轻快活波的儿童歌曲为教学主线, 训练出优美柔和的童声,培养孩子们 对唱歌的兴趣爱好,建立和提高孩子 们的自信心。



儿童声乐培训班







"金话筒小主持人"培训班

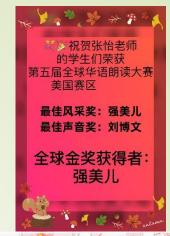
给你一只小小话筒,让你表达心灵愿望! "金话筒小主持人"培训班采用体验式辅导与心理素质训练相结合的形式,通过循序渐进、丰富多样的培训课程,培养孩子良好的表达能力、沟通能力、良好的心理素质和坚强的意志力,使孩子丢掉胆怯心理、建立自信心、勇于接受挑战,成长为具有自信和坚强心理品质的播音主持小人才。

▶ 课程目标:

- ▶ / 1、让孩子勇于表现自己,敢于并乐于 在各种场合大胆讲话;
- 2、让孩子□脑协调发展,语言逻辑增强,□头作文能力与书面作文能力全面提高。
- ▶ 3、全面提升孩子当众讲话及个别交流中驾御语言的能力。
- ▶ 4、让孩子充满自信与活力,塑造积极 心态,学会阳光思维,提高承受各种压力的能力。
- ► 5、培养孩子的人际交往能力与协调能力,乐于并善于与同学、老师、家人友好相处。

▲ 教学内容:

- 1. 纠正学生不正确的读音,能有感情地流畅地运用正确的普通话讲故事,让学生了解语言表演与学校朗读课文的不同之处,喜爱它,有兴趣学习它。
- ▶ 2. 学习诗歌朗诵、寓言表演、歌曲演唱、动作形体等方面的专业知识。体会汉语韵律、节奏、语音、语气变化表现不同情绪的作用。
- ▶ 3. 能够自信、有表现力的参与演讲比赛。
- 4. 懂得恰当地运用肢体动作辅助主持、演讲。 5. 培养学生具有初步的舞台表演意识,并在与同学的合作排练中锻炼合作能力





美国赛区一等奖 幼儿组: 张骁涵 少儿小说故事组:

强美儿、马昕橙 王子溪、曹国俊

少儿诗歌散文组 张泽锦、刘博文 少年诗歌散文组:



Objectives

I would like to obtain a position where I can utilize my knowledge and skills, to work for a company where I can enhance my knowledge and professional growth.

Skills Profile

- Coaching for success
- Excellent communication and interpersonal skills
- Knowledge of NCAA rules and regulations
- Recruiting
- Organizational skills
- Individualized and group
- training
- Training to improve
- performance

篮球班

Basketball Class Coach Jeremy Peters



Experience

North American University- 2021-present Head Assistant coach

- * Responsible for player Development/provide leadership and
- * Responsible for Offensive and Defensive system
- Involved in the recruiting process
- Handle all aspects of the team's travel
- Perform administrative duties
- Scouting upcoming opponents
- Instructing student athletes on game strategies and techniques

Peters Basketball Academy- 2017-present Program

Director/Trainer

Hua Xia Chinese School 2019-2020 Program Director

Crossover Athletics 2011-2017 Trainer/Coach

- Teach basketball fundamentals
- · Develop skillset of each player
- Assess players and recruit them to build a team
- Handle all aspects of the basketball program for the club
- Plan, schedule and lead practice sessions
- Coordinate and oversee travel, accommodations, and other arrangements for the